



Karlsruher Institut für Technologie

Zentrum für Mediales Lernen (ZML)

Akademische Digitale Medienkompetenz modular fördern

David Lohner, Thomas May, Adnan Seithe

Ausgangslage

- Wir sehen Bedarf für die Förderung der Entwicklung einer digitalen Medienkompetenz speziell für das akademische Arbeitsfeld.
- Die Förderung von Medienkompetenz ist bislang kein expliziter Bestandteil der akademischen Lehre.

Maßnahmen

- Unsere Lehrveranstaltungen (LV) widmen sich den unterschiedlichen Schwerpunkten bzw. Dimensionen gängiger Kompetenzmodelle, bislang unabhängig von Fachinhalten spezifischer Studiengänge.
- Wir wollen das Lehrangebot weiter ausbauen und in Bezug auf das Kompetenzmodell nach Eichhorn et al. (2017) weiterentwickeln.
- Eine LV allein deckt nicht immer alle Dimensionen ab, gegenseitige Ergänzung ist nötig.
- Platzierung von bestehenden LV in das Lehr-Angebot von kooperierenden Instituten, insbesondere in den Lehramtsstudiengängen.
- Absprache mit den Fakultäten hinsichtlich der fachspezifischen Auslegungen einer akademischen Medienkompetenz.

Ziel

- Digitale akademische Medienkompetenz muss in Modulhandbüchern am KIT berücksichtigt werden.
- Das **MedienLabor** soll dahingehend wirken, dass das ZML für die Umgestaltung der Studiencurricula zu Rate gezogen wird.



Wir bieten Lehrveranstaltungen an, mit denen sich eine akademische digitale Medienkompetenz modular und entlang des gesamten Student-Lifecycle fördern lässt.



Mehr Infos über das MedienLabor des ZML

Lehrveranstaltungen im SoSe 2019

Einführung in LaTeX: Dieser nicht-creditfähige Kurs ist ein Onlineangebot über die Textsatzumgebung LaTeX mit besonderem Fokus auf dem Einsatz von mathematischen Formeln. Der Kurs ist nicht betreut und findet ausschließlich online im Selbststudium statt.

Digitale akademische Medienkompetenz: Dieser Kurs befasst sich mit den Kompetenzmodellen und ihrer Relevanz für die Studierenden jeweils im Kontext ihres eigenen Studiums. Der Kurs findet im Blended-Learning Format statt.

Medienkompetent Präsentieren: Dieser Kurs befasst sich mit der digital-medialen (und technischen) Gestaltung von Präsentationen. Dabei liegt der Fokus auf der kritischen Bewertung konventioneller Formate und dem explorativen Erproben neuer Möglichkeiten. Im Flipped Classroom Format gibt es ausreichend Raum für einen experimentellen Zugang zum Thema.

Schnelle #wisskomm mit Videos: Dieser Kurs ist eine Übung im Studiengang Wissenschaftskommunikation eines kooperierenden Instituts und behandelt die Videoproduktion mit mobilen Endgeräten zur Wissenschaftskommunikation und findet als Flipped Classroom statt.

Lehrveranstaltungen in Planung fürs WiSe 2019/20

Medienkompetenz fürs Lehramt: LV speziell zugeschnitten auf die Lehramtsausbildung. Inhalte: Unterschiedliche Medienkompetenzmodelle und Reflexion darüber, Anwendung und Gestaltung digitaler Medien für den Unterricht.

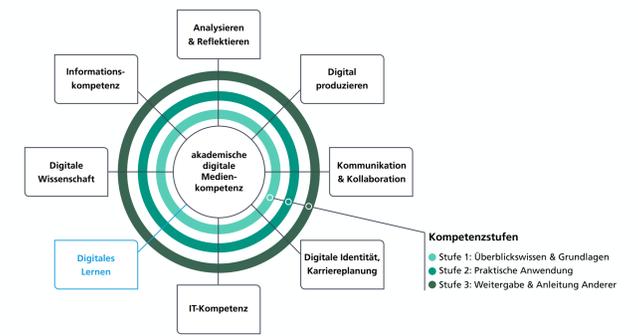
Lernen und Lehren unter den Bedingungen der Digitalisierung und Digitalität (L2D2): Lehrexperiment im Verbund mit weiteren Hochschulen zum Themenkomplex „Bildung mit digitalen Medien“ – genaue Ausgestaltung noch in Planung.

Weitere Maßnahmen

Coffee Lectures für niederschweligen Einstieg bei der Ausbildung der akademischen digitalen Medienkompetenz

Betreuung studentischer Arbeiten (BA/MA) mit besonderem Schwerpunkt auf dem Medieneinsatz

Ziel ist die Berücksichtigung des Modells bei Reakkreditierung von Studiengängen am KIT.



Kompetenzmodell mit Aufschlüsselung der einzelnen Dimensionen auf drei Kompetenzstufen, verändert nach Eichhorn et al. (2017).

Eichhorn, Michael, Ralph Müller, und Alexander Tillmann. 2017. „Entwicklung eines Kompetenzrasters zur Erfassung der ‚Digitalen Kompetenz‘ von Hochschullehrenden“. In *Bildungsräume. Proceedings der 25. Jahrestagung der Gesellschaft für Medien in der Wissenschaft*, 72:209–19. Medien in der Wissenschaft. Chemnitz: Waxmann.

Stufe	Informationskompetenz	Digitale Produktion	Kommunikation & Kollaboration	Digitale Identität, Karriereplanung	IT-Kompetenz	Digitales Lernen	Digitale Wissenschaft
Stufe 1: Überblickswissen & Grundlagen
Stufe 2: Praktische Anwendung
Stufe 3: Weitergabe & Anleitung Anderer



Dieses Poster steht unter der Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0 International. Um eine Kopie dieser Lizenz zu sehen, besuchen Sie <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.