



floramac 2018
Madeira Cabo Verde
Selvagens Açores CANÁRIAS

www.uma.pt/floramac2018

ABSTRACT BOOK

12th TO 15th
SEPTEMBER 2018

FUNCHAL
MADEIRA
PORTUGAL

SCIENTIFIC
PROGRAM
EXCURSION
GUIDE

Un premier aperçu de l'histoire de la description géographique, naturaliste et botanique des Açores: De Michel Adanson à la «História Natural dos Açores»

Neff, C.

Institut für Geographie und Geoökologie, Karlsruher Institut für Technologie (KIT), Germany, Christophe.neff@kit.edu

L'archipel des Açores, ces îles sorties de nulle part au milieu de l'atlantique ont été surtout pendant l'Âge des découvertes décrites par les navigateurs, mais aussi par les voyageurs géographes-botanistes, écrivains et autres artistes. Dans ce contexte on ne peut que rappeler les premières descriptions botaniques de l'île de Faial par Michel Adanson, que nous allons présenter pendant la conférence. En plus nous résumons les travaux de Pierre Dansereau, Erik Sjögren, Dieter Lüpnitz et Hanno Schäfer pour simplement citer les principaux botanistes-géographes venus de l'extérieur pour analyser la composition floristique des Açores. Quant aux recherches récentes, elles concernent surtout les relations phylogénétiques des espèces endémiques açoriennes – par contre les travaux de phytosociologie classiques sont à quelques exceptions près en voie de disparition. En plus, un tableau est ouvert pour montrer à quel point les « fleurs » et « paysages » des Açores ont influencé l'ouvrage des écrivains artistes, dont le nom de Antonio Tabucchi est certainement le plus connu. Notons que pour ces écrivains-voyageurs ce sont surtout les fleurs des espèces exotiques qui retiennent leur attention. Certaines espèces exotiques, quand elles deviennent envahissantes, sont souvent considérées comme dangereuses pour la flore endémique açorienne. Parfois même, ces espèces exotiques envahissantes comme par exemple *Hydrangea macrophylla* sont considérées comme appartenant au patrimoine paysagiste des Açores et même utilisés par la publicité touristique pour mettre en valeur l'image touristique des Açores – des îles & volcans verdoyant et fleurissant au milieu de l'Atlantique – les îles du printemps éternel. Cet exposé est complété par un chapitre sur la perception des Açoriens sur leurs îles. La vue des géographes-botanistes voyageurs, écrivains etc. sur le manteau végétal des Açores est élargie de nos jours par les travaux de recherche des naturalistes et scientifiques açoriens. Le paysage et le couvert végétal sont maintenant perçus comme écosystème. Dans ce contexte nous présentons la « História Natural dos Açores », un livre qui résume les principales connaissances naturalistes actuelles de l'archipel des Açores.